**Ce document propose une liste d'exemples dans lesquels des fautes ont été glissées volontairement vous permettant de visualiser directement le comportement de ProLexis pour traiter ces erreurs.**

**1. Contrôle des locutions :**

L’homme à-côté duquel j’étais assis me demanda l’heure.

Le gouvernement a ramené le taux de l’argent bien au dessous de sa valeur nominale.

A partir de cet instant précis, tout le monde se détourna de lui.

Le ciel est bas, c’est à dire qu’il va probablement pleuvoir.

Le ciel est bas, c’est a dire qu’il va probablement pleuvoir.

Celui-ci a toujours un à priori défavorable sur ce genre d’affaires.

Il va a l’encontre de toutes les réglementations.

**2. Contrôle du bon usage des auxiliaires :**

Après de longues journées de prières, les beaux jours sontsuccédé à la tempête.

**3. Contrôle du régime des prépositions :**

Voir expertise dans chapitre précédent.

**4. Contrôle de la construction du verbe  :**

Il me demande venir.

Ça nous permet à réaliser des choses intéressantes.

**5. Contrôle de certaines constructions spécifiques :**

J'aimerais changer que de voiture pour qu'on parte en vacances.

J'irai afin on règle le problème.

**6. Contrôle des accords avec VOUS de politesse :**

**(uniquement si l'option Signaler les risques d'erreur sur pluriel de politesse, dans les Préférences de ProLexis onglet Grammaire française/Généralités, est cochée)**

Le mauvais temps vous a chassé de la forêt.

Le mauvais temps vous a chassés de la forêt.

**7. Absence de verbe conjugué**

Il faut que j’y soie avant 15 heures.

Il les mes de côté pour toi.

**8. Mots successifs suspects**

**(erreur souvent due à une faute de frappe)**

Si certains détails ne vous conviennent pas, n'hésitez pas à ma les communiquer.

**9. Pluriel abusif de l'adverbe «quelque»**

Tel est le rôle des quelques 600 experts en œuvres d'art exerçant en France.

Tel est le rôle des quelque experts en œuvres d'art exerçant en France.